

迈克尔-科斯恩艺术家经纪公司

德国柏林阿尔特-莫阿拜特大街 104A 号，邮编 10559

电话：+49 (0)30 3100 4940，传真：+49 (0)30 3100 4984

artists@kocyan.de

男中音歌手：马蒂亚斯·格尔纳

马蒂亚斯·格尔纳以其温暖而又富于弹性的男中音及其深刻的音乐诠释赢得了很高的国际声望。作为一流的歌唱家，他定期应邀参加世界顶级音乐节和著名音乐厅（如纽约卡内基音乐厅和威格摩尔音乐厅）的演出。著名钢琴演奏家如皮耶-罗兰·艾玛、利夫·奥维·安斯涅斯、阿尔弗雷德·布伦德尔、克利斯朵夫·埃森巴赫和伊丽莎白·莱昂斯卡娅都是他的音乐伙伴。

格尔纳与多家顶级乐团以及著名乐队指挥进行合作，其中包括美国的一流乐团，如芝加哥交响乐团、费城交响乐团、纽约爱乐乐团和洛杉矶交响乐团以及法国国家管弦乐团、巴黎管弦乐团、伦敦爱乐乐团、柏林爱乐乐团和德累斯顿国家管弦乐团。在 2008/09 演出季，马蒂亚斯·格尔纳将在欧洲、美国以及亚洲（香港音乐节、首尔、东京和吉隆坡）进行巡回演出。

他在 1997 年萨尔斯堡歌剧节上首次登台，出演由克里斯托弗·冯·杜纳伊指挥的《魔笛》歌剧中的帕帕盖那一角 — 此后，他一举成为世界各大歌剧舞台的座上宾，其中包括伦敦柯文特花园皇家歌剧院、马德里皇家歌剧院、苏黎世歌剧院、德累斯顿森伯歌剧院、纽约大都会歌剧院以及日本斋藤音乐节等。他选择角色时非常慎重，曾饰演许多角色，从帕帕盖那、沃尔弗拉姆到贝尔格作品《沃采克》中的主角以及莱曼作品《李尔王》中的主角。在 2006/07 演出季，他的歌声回荡在苏黎世歌剧院（《低地》中的赛巴斯蒂亚诺）和柏林德意志歌剧院（《特里斯坦和伊索尔德》中的库汶那尔）的音乐厅中。在 2007/08 演出季中，他在巴黎国家歌剧院饰演了《唐豪瑟》中的沃尔弗拉姆，并且还在佛罗伦萨歌剧节上出演了由小泽征尔指挥的《埃莱克特拉》中的俄瑞斯忒斯。在即将来临的演出季中，马蒂亚斯·格尔纳已经获得了著名歌剧院和音乐节的邀请，其中包括萨尔斯堡音乐节、巴黎国家歌剧院、维也纳国家歌剧院以及纽约大都会歌剧院（沃采克）。

迈克尔-科斯恩艺术家经纪公司

德国柏林阿尔特-莫阿拜特大街104A号，邮编10559

电话：+49 (0)30 3100 4940，传真：+49 (0)30 3100 4984

artists@kocyan.de

格尔纳录制了为数众多的唱片专辑，其中不少都是多次获奖，无一不记录了格尔纳的非凡成就。他最新录制的唱片专辑是和巴黎管弦乐团共同合作的捷姆林斯基《抒情交响曲》。明年，格尔纳将为和谐世界唱片公司灌录舒伯特歌曲系列选集（格尔纳/舒伯特专辑）。

马蒂亚斯·格尔纳还是伦敦皇家音乐学院的名誉教授。从 2001 年到 2004 年间，他任职杜塞尔多夫的罗伯特-舒曼音乐学院名誉教授，教授歌曲创作。格尔纳出生于魏玛，在莱比锡师从汉斯-约阿希姆·拜尔、伊丽莎白·施瓦尔茨科普芙和迪特里希·费雪尔-迪斯考。

详细信息请参看：www.matthiasgoerne.de

(2009 年 1 月，406 单词，2918 字符 — 迈克尔-科斯恩艺术家经纪公司)

请勿使用不详实的信息，不得引用3个月以前编写的个人资料。